

## RICHIESTA DI ARCHIVIAZIONE

### Sezione 1 – Condizioni e informativa sulla privacy

Prima di procedere nelle sezioni successive, leggere attentamente le condizioni di archiviazione descritte di seguito e firmare per accettazione.

#### **1. Discrezionalità**

Sono consapevole che la archiviazione costituisce un valore aggiunto all'opera e riconosco che l'Archivio ha il diritto discrezionale di decidere se archiviare o meno qualsiasi lavoro. Non assumo obbligazioni di alcun tipo nei confronti di chi abbia richiesto l'archiviazione di qualsiasi lavoro. Nel caso in cui decida di non procedere con l'archiviazione, non avrà nessun obbligo di comunicare le motivazioni delle sue decisioni.

#### **2. Limitazione di responsabilità**

L'archivio non assume responsabilità di alcun tipo sia nel caso in cui la richiesta di archiviazione venga accettata, sia nel caso in cui venga rifiutata. Nel caso in cui l'Archivio proceda con l'archiviazione, non si assume responsabilità sui tempi richiesti per il completamento della procedura di autentica e archiviazione.

#### **3. Accettazione della Domanda di archiviazione**

Prima di poter procedere all'archiviazione di un lavoro, l'Archivio procederà alla verifica della sua autenticità. Nel caso di dubbi, l'Archivio potrà chiedere al richiedente di spedire il lavoro per analisi approfondite, e potrà attivare tutte le investigazioni tecniche che riterrà opportune. Se il lavoro e/o l'eventuale certificato di autentica ad esso correlato dovesse risultare non autentico dalle verifiche effettuate, l'Archivio provvederà alle comunicazioni che riterrà necessarie alle autorità competenti. Nel caso in cui l'incertezza permanga, l'Archivio potrà congelare le procedure di archiviazione in attesa di maggiori informazioni a garanzia dell'autenticità del lavoro.

#### **4. Comitato scientifico**

L'Archivio per svolgere le attività di autentica e archiviazione dei lavori potrà avvalersi di un Comitato Scientifico di comprovata competenza da lui stesso individuato.

#### **5. Assicurazione e costi**

All'atto di presentazione della domanda di archiviazione, il richiedente è tenuto al versamento di un rimborso spese forfettario pari a:

- € 500 (IVA inclusa) per sculture.
- € 250 (IVA inclusa) per disegni.
- da € 250 a 500 (IVA inclusa) per tutte le altre tipologie da definire.

mediante bonifico bancario, (IBAN IT92 R 03069 32430 0000 18979133 – Intesa Sanpaolo), a favore di Tiziana Valentini, a cui corrisponderà emissione di fattura.

Tale versamento, non rimborsabile anche nel caso in cui il lavoro dovesse risultare falso o comunque non archiviabile, viene richiesto a titolo di rimborso per le operazioni di verifica dell'autenticità del lavoro. Non corrisponde al costo di archiviazione che viene effettuata a titolo gratuito.

Il richiedente è anche responsabile di tutte le spese eventualmente connesse alle procedure di archiviazione, incluse quelle derivanti dalla riunione del Comitato Scientifico e dalle verifiche tecniche che si dovessero rendere necessarie.

Il richiedente che fa richiesta per l'archiviazione del lavoro sarà responsabile per l'assicurazione dello stesso nel caso in cui gli venga richiesto di spedire il lavoro per maggiori approfondimenti. L'assicurazione dovrà coprire la spedizione e la permanenza del lavoro presso i locali dell'Archivio, esonerando l'Archivio da ogni responsabilità.

#### **6. Controversie / Arbitrato rituale**

Qualsiasi controversia che dovesse emergere dalle attività dell'Archivio sarà risolta attraverso una procedura di arbitrato rituale da esperire in Italia secondo le regole del Codice di Procedura Civile italiano, individuando tre esperti, due nominati dalle parti e un terzo nominato dai due esperti di parte.

Io sottoscritto confermo di aver letto e compreso le condizioni di archiviazione dell'Archivio Nanni Valentini e dichiaro di essere d'accordo con le suddette condizioni.

**Luogo e data** \_\_\_\_\_ **Firma** \_\_\_\_\_

**Nome in stampatello**

- **Allegare: copia documento di identità del richiedente e copia dell'ordine di bonifico.**

#### **Informativa alla privacy ex art. 13 D.lgs. 196/2003**

Ai sensi del D.lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 ("Codice in materia di protezione dei dati personali") che prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, il trattamento dei dati acquisiti sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti del richiedente.

Ai sensi dell'articolo 13 del D.lgs. n.196/2003, si comunicano le seguenti informazioni:

1. I dati da Lei forniti verranno trattati per finalità di archiviazione.
2. Il trattamento sarà effettuato con modalità informatizzata.
3. Il conferimento dei dati è obbligatorio al fine di garantire la corretta procedura di autentica e archiviazione e l'eventuale rifiuto di fornire tali dati potrebbe comportare la mancata o parziale esecuzione del lavoro di archiviazione.
4. I dati non saranno comunicati ad altri soggetti, né saranno oggetto di diffusione.

#### **Dichiarazione di consenso al trattamento dei dati personali**

Io sottoscritto dichiaro di avere ricevuto le informazioni di cui all'art. 13 del D.lgs. 196/2003 in particolare riguardo ai diritti da me riconosciuti dalla legge ex art. 7 D.lgs. 196/2003, acconsento al trattamento dei miei dati con le modalità e per le finalità indicate nella informativa stessa, comunque strettamente connesse e strumentali alla gestione delle procedure di autentica ed archiviazione.

**Luogo e data** \_\_\_\_\_ **Firma** \_\_\_\_\_

**Nome in stampatello**

## **Sezione 2 – Descrizione tecnica del lavoro**

Titolo \_\_\_\_\_

Anno \_\_\_\_\_

Tecnica \_\_\_\_\_

Dimensioni    altezza in cm    \_\_\_\_\_

                  base in cm        \_\_\_\_\_

Firma            SI                            \_\_\_\_\_

                  NO                            \_\_\_\_\_

Note \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Allegare 4 fotografie dell'opera (in formato TIFF 3264x2448 pixel minimo e stampe in formato 18x24 cm)*

1. *fronte con bordi completamente visibili*
2. *particolare del fronte*
3. *retro con bordi completamente visibili (se l'altezza del lavoro è < 200 cm)*
4. *firma*
5. *Eventuali autentiche precedenti in originale*

**Luogo e data** \_\_\_\_\_ **Firma** \_\_\_\_\_

**Nome in stampatello**

## **Sezione 3 – Provenienza del lavoro**

Provenienza remota (se conosciuta):

Provenienza ultima e autocertificazione.

Il sottoscritto proprietario/a dichiara e certifica sotto la propria responsabilità che l'opera è pervenuta da:

Nome e cognome ovvero ditta: \_\_\_\_\_

Indirizzo completo: \_\_\_\_\_

**Luogo e data** \_\_\_\_\_ **Firma** \_\_\_\_\_

**Nome in stampatello**



**Sezione 6 – Altre annotazioni**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Luogo e data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

Nome in stampatello